

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №123» г. Перми

Согласовано:

Зам. директора по

УВР *Лин* 14.09.18

*Александра Петровна*

*бр. №1 от 30.08.18г.*

Утверждаю:

Директор МАОУ «СОШ №123»

г.Перми

Т.М.Клюкина



**Рабочая программа по предмету**  
**«Русский язык»**  
**1 класс УМК «Перспектива»**

Программу составили:

учителя начальных классов

Булычева Н.П.

Бабенкова Н.А.

2018- 2019 учебный год

г. Пермь

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа разработана в рамках УМК «Перспектива», на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной.

Изучение русского языка начального общего образования базового уровня направлено на достижение следующих целей:

-познавательная цель подразумевает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

-социокультурная цель - изучение русского языка – включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитая устная и письменная речь, монологическая и диалогическая речи, навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- 1) развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- 2) освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- 3) овладение учащимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- 4) воспитание у учащихся позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его индивидуальности; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Содержание программы представлено следующими разделами: пояснительная записка к курсу, общая характеристика учебного предмета, описание места учебного предмета в учебном плане, ценностные ориентиры содержания учебного предмета, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся, описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В соответствии с учебным планом школы на 2018-2019 уч. год на изучение данной программы выделено 642 часа: 132 часа в 1 классе, по 170 часов в 2-4 классах.

Рабочая программа по русскому языку для 1 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной программы НОО, с Концепцией ОС "Перспектива" и авторской программы Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной "Русский язык»

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

Программа состоит из двух взаимосвязанных курсов:»Русский язык. Обучение грамоте «и Русский язык»

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Обучение грамоте (обучение письму) является органической частью учебного предмета «Русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу.

Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребёнка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные **цели**:

- 1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);
- 2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков. Данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных **задач** содержания предметной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно - деятельностного подхода.

Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане – от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный,
- 2) основной,
- 3) послебукварный.

Все три подхода реализуются на всех этапах обучения:

**1. Подготовительный этап** («Давайте знакомиться!») начинается с курса общения. Его цель – ввести детей в мир общения, помочь установить контакты между ними, создать на уроке атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви. Коммуникативно-речевые ситуации стимулируют развитие речи учащихся, побуждают детей к высказыванию своего мнения и суждения.

Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай» предназначена для работы в подготовительный период обучения грамоте. Работая с ней, дети имеют возможность рисовать, раскрашивать, штриховать и т. п., что помогает укрепить мелкую мускулатуру пальцев, развить координацию движений руки при письме и тем самым хорошо подготовиться к написанию букв русского алфавита, слов и предложений.

**2. Основной этап обучения.** При обучении письму вводится печатный шрифт, освоение которого способствует созданию у детей зрительно-двигательного образа буквы, благоприятно сказывается на ее усвоении. Однако основное внимание уделяется освоению письменного шрифта.

Дети осваивают правила русской графики, у них активно формируются первоначальные орфографические умения. В основной (букварный) период они отрабатывают навыки письма и орфографические умения в Прописях «Мой алфавит».

**3. Обобщающий (послебукварный) этап** строится на материале Прописи «Пишу красиво». Главное назначение пособия – закрепить каллиграфические и орфографические навыки.

После обучения грамоте начинается изучение русского языка.

Программа по русскому языку представлена основными содержательными линиями:

- 1) основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика); грамматика (морфология и синтаксис);
- 2) орфография и пунктуация;
- 3) развитие речи.

На изучение русского языка отводится в 1а классе – 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) – на уроки русского языка.

#### СОСТАВ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКТА:

##### Обучение грамоте (обучение письму)

1. Рисуй, думай, рассказывай. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов, Л. Н. Борейко. –5-е изд.-М. : Просвещение, 2016
2. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. В 2 ч. / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. –5-е изд. - М.: Просвещение, 2016
3. Пиши красиво. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций / Л. Ф. Климанова, А. В. Абрамов. – 4-е изд.-М.: Просвещение, 2016

## Русский язык

5. Русский язык. 1 класс: учебник с приложением на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – 4-е изд.-М. : Просвещение, 2014
6. Русский язык. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций / Л. Ф. Климанова. – 3-е изд.-М. : Просвещение, 2016.
7. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. – 2-е изд.-М.: Просвещение, 2013.

### Структура курса

Обучение грамоте строится на **коммуникативно-познавательной** основе, имеющей ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, через реализацию системно-деятельностного подхода в обучении.

#### **I. Давайте знакомиться! (подготовительный этап) (24 ч).**

##### **Мир общения.**

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

##### **Слово в общении.**

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

##### **Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.**

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

##### **Рисунки и предметы в общении.**

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.

Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

##### **Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.**

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

### **Звучание и значение слова.**

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

### **Слова и слоги. Ударение в слове.**

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения (*замо'к – за'мок, кру'жки – кружки'*).

### **Слово и предложение.**

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

## **II. Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап) (80 ч).**

### **Гласные звуки и буквы.**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

### **Согласные звуки и буквы.**

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю*.

Правописание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).

### **Буквы е, ё, ю, я.**

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука  $\text{[й]}$  и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

### **Буквы ь и ъ.**

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё*.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

### **Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.**

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

### **III. Про все на свете (послебукварный этап) (11 ч).**

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова.

## **Систематический курс русского языка**

### **В мире речевого общения**

Представление о речевом общении на основе коммуникативно-речевых ситуаций: диалоговая форма общения, собеседники, цель и результат общения, условия общения.

Первичные наблюдения за языком как средством общения: роль слова и предложения. Элементарное представление о тексте.

Составление простейших высказываний (текстов) в реальном общении, условном общении с явлениями мира природы и вещей, воображаемом общении с героями литературных произведений.

Культура речевого общения, речевой этикет.

Введение в науку о языке.

### **Лексика**

Слово как двусторонняя единица языка; представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей.

Первоначальное представление о знаковой функции слова как заместителя, "представителя" реальных предметов, их свойств и действий.

Слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы *кто? что?*

Имена собственные. Правописание имен собственных.

Первоначальное представление о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах.

Выделение слов с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.).

Составление тематических словариков на основе содержательной классификации слов по определенным темам.

### **Фонетика и графика.**

Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка.

Звукобуквенная форма слова.

Алфавит как основа письменности.

Закрепление сведений о слоге и ударении.

Перенос слов.

Гласные (ударные и безударные) и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки. Смыслоразличительная роль звуков. Правила обозначения звуков буквами.

Два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных *е, ё, и, ю, я* и мягкого знака.

Традиционные написания сочетаний: *жи — ши, ча — ща, чу — чу* в словах.

### **Грамматика и орфография**

Наблюдение за составом слова.

Первоначальные представления о словообразовании и единообразии написания слов (слов-"родственников").

Элементарные грамматические обобщения: представление о предметности, свойстве (качестве) и действии на основе классификации слов по вопросам *кто? что? что делает? что делают? какое? какой? какая? какие?*

Наблюдение над сильной и слабой позицией гласных и согласных (безударных; парных по звонкости и глухости) с целью подготовки к введению понятия "орфограмма", нахождения орфограммы в слове.

Представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Установление смысловой связи слов в предложении по вопросам.

Роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.

### **Текст**

Отличие предложения от текста. Текст как речевое произведение. Создание собственных текстов (устных, письменных) по опорным словам на предложенную тему.

### **Содержание курса «Русский язык» в 1 классе:**

**В мире общения (2 ч)** Цели и формы общения. Родной язык – средство общения.

**Роль слова в общении (2 часа)** Смысловая сторона русской речи. Слово, его роль в нашей речи

**Слово и его значение (3 часа)** Слово и его значение. Слово и его значение. Развитие речи. Слово как средство создания образа

**Имя собственное (3 часа)** Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного. Имя собственное. Правописание имен собственных

**Слова с несколькими значениями. Слова близкие и противоположные по значению. (3 часа)** Слова с несколькими значениями. Слова с несколькими значениями.

Слова, близкие по значению (синонимы). Слова, противоположные по значению (антонимы)

**Группы слов (4 часа)** Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. Слова, отвечающие на вопросы: кто? что?

**Звуки и буквы. Алфавит (3 часа)** Звуки и буквы. Алфавит.

**Гласные звуки. Согласные звуки. Обозначение их буквами (3 часа)** Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами

**Слоги. Перенос слов (4 часа)** Слоги. Деление слов на слоги. Перенос слов



**Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (4 часа)** Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.

Итоговая комплексная диагностическая работа

**Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (4 часа)** Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я

**Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу (3 часа)** Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи – ши. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний ча – ща. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний чу – щу

**Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак (3 часа)** Разделительный мягкий знак. Разделительный Ъ после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и. Разделительный твердый знак. Звонкие и глухие согласные звуки.

**Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. (3 часов)** Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами. Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение буквами. Правописание парных звонких и глухих согласных. Правописание парных звонких и глухих согласных. Правописание парных звонких и глухих согласных

**От слова к предложению, от предложения к тексту. (6 часов)** От слова к предложению Предложение. Отличие слова от предложения. Роль предложения в речевом общении. Знаки препинания в конце предложения. Текст. Отличие предложения от текста. Заголовок текста. Содержание текста. Текст как речевое произведение

### Учебно-тематическое планирование по курсу «Русский язык»

№	Раздел	Количество часов
1	В мире общения.	2
2	Роль слова в общении.	2
3	Слово и его значение.	3
4	Имя собственное.	3
5	Слова с несколькими значениями. Слова близкие и противоположные по значению.	3
6	Группы слов.	4
7	Звуки и буквы. Алфавит.	3
8	Гласные звуки. Согласные звуки. Обозначение их буквами.	3
9	Слоги. Перенос слов.	4

10	Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами.	4
11	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.	4
12	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	3
13	Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.	3
14	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.	3
15	От слова к предложению, от предложения к тексту.	6
	Итого	50

### Планируемые результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные:*

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
  - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
  - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
  - высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
- Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из учебника «Русский язык».

*Метапредметные результаты:*

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.
3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.
6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач
7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве – Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.
9. Овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Научатся излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Научатся активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения. Научатся договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

*Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:*

- отличать текст от набора предложений;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово, не смешивать понятия «звук» и «буква», делить слова на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество звуков и букв в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения.

### **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

*В конце 1 класса обучающиеся должны знать:*

название букв русского алфавита;

- признаки гласных и согласных звуков;
- гласные ударные и безударные;
- согласные твердые, мягкие, звонкие, глухие;
- деление на слоги;
- правила переноса;
- правило написания сочетаний – жи, ши, ча, ща, чу, шу.

*Обучающиеся должны иметь представление:*

- о грамматических группах слов;

- о различии предложений по цели высказывания;
- о признаках текста и его оформлении;
- об основных признаках согласных звуков и букв.

*Обучающиеся должны уметь:*

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые согласные звуки в слове и вне слова;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, ю, я, и и мягким знаком;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- переносить слово по слогам;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов;
- употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения.
- писать с заглавной буквы имена и фамилии людей, клички животных;
- устно составлять текст из 3-5 предложений на определенную тему.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля. Измерители	Элементы дополнительного (необязательного) содержания	Дата проведения	
								план	факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
				Добукварный					

				период (25 часов)  «Рисуй, думай, рассказывай»					
1	«Новые друзья». Гигиенические требования. Раскрашивание, обведение. с.3-5	1	Комбинированный	Гигиенические требования при письме	<b>Уметь обводить и раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать; сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания, ориентируясь на образец	Индивидуальный опрос	Устный рассказ «Самые-самые..»		
2	«Что в центре?» Ориентировка на листе. Обведение фигур по образцу. с.6-7	1	Комбинированный	Подготовка к письму. Правило письма		Индивидуальный опрос	Ребусы		
3-4	«Сравни». Форма и количество фигур. Прямые и наклонные линии. с.8-11	2	Комбинированный	Гигиенические правила письма. Письмо наклонных прямых. Жест и его значение, уместность использования жестов.	<b>Уметь обводить и раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать; сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу	Индивидуальный опрос	Диалог «Разговор по телефону»		
5	«Определи направление». Определение направления с помощью жеста, замена жеста стрелкой. с.12-15	1	Комбинированный			Индивидуальный опрос	Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий		
6	«Найди пару». «Лото». Классификация. Рабочая строка. Письмо наклонных и прямых линий. Усвоение последовательности действий при письме с образца. с.16-19	1	Комбинированный	Культура речевого общения. Модель речевого общения. Штрихование, раскрашивание. Классификация предметов	<b>Уметь писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца	Фронтальный опрос	Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий		
7-8	«Целое и часть» (анализ графической	2	Урок-сказка	Сказка. Выражение лица	<b>Уметь писать</b> элементы букв.	Фронтальный опрос	Составление рассказа «В нашем		

	фор-мы). Параллель-ные ли-нии. Об-веде-ние образца. с.20-23			героев сказок. Рассказы-вание историй, сопровож-дение умест-ными жеста-ми, соот-ветствующей мими-кой и инто-нацией. Бордю-ро-полоска, кото-рая что-то обрамляет. Рядом, длин-нее, короче, больше, меньше. Классификация (пред-метная, ас-социатив-ная)	<b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятель-но свою работу на основе об-разца		лесу».		
<b>9-10</b>	«Голово-ломки». «Весёлые превра-щения». Развитие фонема-тического слуха. Упражне-ния на развитие вообра-жения. Письмо элементов печатных букв. с.24-27	<b>2</b>	Урок-игра	Понятия «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классифика-ция слов, обозначаю-щих пред-меты, при-знаки, дейст-вия; выясне-ние роли предмета и слова в об-щении. Гигиеничес-кие правила письма	<b>Уметь</b> обво-дить по конту-ру; штриховать	Фронталь-ный опрос	Составление уст-ного рассказа		
<b>11-12</b>	“Сравни дома». «В походе». Темати-ческая класси-фикация. Развитие фонема-тического слуха. Письмо элементов печатных букв. Ус-воение последовательности действий при пись-ме с об-разца. с.28-31	<b>2</b>	Комбини-рованный	Письмо по образцу эле-ментов букв. Развитие мел-ких мышц пальцев и свободы дви-жения руки. Пространст-венная ориен-тация на стра-нице тетради, её разлинов-ка. Классифика-ция слов. Диалог	<b>Уметь</b> обво-дить изобра-жённые пред-меты; писать линии в рабо-чей строке	Индивиду-альный оп-рос	Составление уст-ного рассказа по картинке. Самостоятельная работа.		

<b>13-14</b>	«На конь-ках». «На волнах». Развитие фонематического слуха. Прямые и наклонные линии, длинные и короткие линии. Классификация. Усвоение последовательности действий при письме с образца. с.32-35	<b>2</b>	Комбинированный	Понятие «знак», чтение знаков. Ознакомление с элементарными правилами дорожного движения	<b>Уметь</b> обводить элементы букв; штриховать, различать слова с общим и конкретным значением, составлять рассказ	Индивидуальный опрос	Составление рассказа «Машины на улицах нашего города»		
<b>15</b>	«Мы рисуем». Тематическая классификация. Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв. с.36-37	<b>1</b>	Комбинированный	Условные знаки в повседневной жизни, их чтение. Упражнение в классификации слов с обобщающим названием предметов. Рассказы по рисункам. Звуковой анализ слов	<b>Уметь</b> обводить, штриховать; преобразовывать овал; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв	Индивидуальный опрос	Составление устного рассказа по рисунку		
<b>16</b>	«Под грибом». «Сравни и подумай». Развитие воображения. Нахождение закономерностей. Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв. с.38-39	<b>1</b>		Гуманное отношение к природе, на основе создания коммуникативно-речевых ситуаций. Представление о знаках (символах), их роли в общении. Простейший звуковой анализ слов	<b>Уметь</b> обводить предметы; <b>уметь</b> ориентироваться в звуковой структуре слова	Фронтальный опрос	Составление предложений о красоте нашего леса		
<b>17-18</b>	«Мы спортсмены». «Кто построил домики?» Классификация (виды спорта). Раз-	<b>2</b>	Комбинированный	Простейший звуковой анализ слов. Каллиграфическое письмо. Рассказ, тема,	<b>Уметь</b> делать простейший звуковой анализ; определять закономерность.	Индивидуальный опрос	Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина».		

	витие фонематического слуха как подготовка к звуковому анализу. Обведение образцов. Письмо элементов печатных букв. с.40-43			основная мысль, части рассказа, составление рассказа	<b>Уметь</b> обводить, штриховать; проводить параллельные линии, ориентироваться на строке		Составление устного рассказа по серии рисунков		
<b>19-20</b>	Рассмотри и расскажи. «В гости к бабушке. Слова-названия предметов. Логические упражнения. Усвоение последовательности действий при письме с образца. с.44-47	<b>2</b>	Комбинированный	Обобщение сведений о способах записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; упражнение в записи предложений с помощью пиктограмм, необходимость введения звукобуквенного письма	<b>Уметь</b> раскрашивать и обводить предметы; ориентироваться в звуковой структуре слова; <b>уметь</b> писать элементы печатных букв; классифицировать, выделять звуки	Фронтальный опрос	Составление рассказа «На даче»		
<b>21-22</b>	«Прогулка в парке». «Знаки в городе». Классификация. Письмо элементов печатных букв. Усвоение последовательности действий при письме с образца. с.48-53	<b>2</b>	Комбинированный	Звуковой анализ слов. Рассказ «Прогулка в парке». Каллиграфическое письмо. Культура общения. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков)	<b>Уметь</b> обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; <b>уметь</b> подбирать цвета и рисунки; <b>уметь</b> делать звуковой анализ простейших слов, писать элементы печатных букв	Фронтальный опрос	Составление предложений о нашем городе		
<b>23-24</b>	«Подумай и сравни». Классификация. Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв.	<b>2</b>	Комбинированный урок	Гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие. Звуковая форма слова и его значение.	<b>Уметь</b> обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; <b>уметь</b> подбирать цвета и рисунки;	Фронтальный опрос	Составление устного рассказа «За праздничным столом»		



	с.54-57			Каллиграфи-ческое пись-мо. Письмо элементов письменных букв	<b>Уметь</b> делать звуковой ана-лиз простей-ших слов, пи-сать элементы письменных букв				
<b>25</b>	«Проверь себя». Классификация. Из истории орудий письма. Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв	<b>1</b>		Письмо по образцу эле-ментов букв. Развитие мел-ких мышц пальцев и свободы дви-жения руки. Пространст-венная ориен-тация на стра-нице тетради, её разлиновка	<b>Уметь</b> делать звуковой ана-лиз простей-ших слов. <b>Заполнять</b> схемы, уметь читать слова по следам анализа, писать пись-менные эле-менты пись-менных букв и безотрывных линий	Тестовый контроль			
<b>26</b>	Знакомст-во с тет-радью «Мой ал-фавит». с.3-5	<b>1</b>	Комбини-рованный урок	Звуковой анализ слов, каллиграфи-ческое пись-мо	<b>Уметь</b> обво-дить по пунк-тирным лини-ям, раскраши-вать; <b>уметь</b> подбирать цве-та и рисунки; делать звуко-вой анализ слов; писать элементы пись-менных букв	Фронталь-ный опрос	Подчеркнуть в тексте изученные буквы. Самосто-ятельная работа		
<b>27-28</b>	Звуковой анализ слов. Строчные буквы а, о. с.6-8	<b>2</b>	Комбини-рованный урок	Анализ на-чертания строчных букв <i>а и о</i> . Развитие мелких мышц пальцев и сво-боды движе-ния руки. Пространст-венная ориен-тация на стра-нице тетради, её разлиновка	<b>Знать</b> формы всех изученных письменных букв <b>Уметь</b> писать и распознавать изучаемую букву	Фронталь-ный опрос	Анализ слов по моделям и запись под ними слов		
<b>29</b>	Заглавные (пропис-ные) бук-вы А, О. с.7-9	<b>1</b>	Урок изу-чения но-вого ма-териала	Знакомство с написанием прописных букв <i>А и</i>	<b>Знать</b> формы всех изученных письменных букв	Текущий контроль	Составление предложений со словом <b>осы</b>		

				О. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка	<b>Уметь</b> писать и распознавать изучаемую букву				
<b>30</b>	Строчная и заглавная буква Уу. с.10-11	<b>1</b>	Урок изучения нового материала	Звук [у], буквы Уу. Анализ графических элементов букв, гласных звуков. Оформление предложений на письме. Каллиграфическое письмо букв	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; уметь работать самостоятельно; анализировать выполненную работу; <b>уметь</b> оформлять предложения на письме	Фронтальный опрос	Подчеркнуть в тексте изученные буквы. Самостоятельная работа		
<b>31</b>	Строчные буквы и, ы. с.12-14	<b>1</b>	Урок изучения нового материала	Звук [и], гласные буквы и, ы. Оформление предложений на письме. Каллиграфическое письмо букв. Заглавная буква в именах собственных	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; <b>уметь</b> объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.	Фронтальный опрос	Сказки уральских авторов. Рассказывание сказки. Чтение предложений		
<b>32-33</b>	Заглавная буква И. Звук [э], буква Ээ. с.13, 15-16	<b>2</b>	Урок изучения нового материала	Гласные звуки [и], [ы], буквы и, ы. Оформление предложения на письме	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв;	Индивидуальный опрос	Рассказывание известных сказок		
<b>34-35</b>	Повторение изученных букв. С.17-19	<b>2</b>	Урок повторения и закрепления изученного материала	Звуки речи. Гласные звуки и буквы. Оформление предложения на письме	<b>уметь</b> объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.	Фронтальный опрос			

36-37	Строчная и заглавная буква Мм. С.20-21	2	Урок изучения нового материала	Согласные звуки, их обозначение буквами, свойства.	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв;	Текущий контроль			
38	Строчная буква с. с.22	1	Урок изучения нового материала	Правила каллиграфического письма. Смыслоразличительная функция звуков	<b>уметь</b> объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать; составлять предложения по схемам	Фронтальный опрос	Составление рассказа о семье		
39	Заглавная буква С. с.23	1	Урок изучения нового материала	Письмо заглавной буквы С, слогов, слов и предложений. Звуковой анализ слов со звуками [с] и [с'], запись этих слов. Классификация: выделение слов со звуком [с]	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; уметь объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать; составлять предложения по схемам.	Текущий контроль	Составление предложений о деревьях, растущих в лесу		
40	Строчная буква н. с.24	1	Урок изучения нового материала	Звуки [н] и [н'], обозначение буквами н, Н. Отличие гласных звуков от согласных. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические требования	<b>Уметь</b> писать изученные буквы и элементы письменных букв; уметь объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать; составлять предложения по схемам	Фронтальный опрос			
41	Заглавная буква Н. с.25	1	Комбинированный урок	Звуки [н] и [н'], обозначение буквами н, Н. Отличие гласных звуков от со-	<b>Уметь</b> писать изученные буквы и элементы письменных букв; уметь объяснять	Фронтальный опрос	Составление и запись предложений		

				гласных. Правила оформления предложения на письме. Гигиенические требования	значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать; составлять предложения по схемам				
<b>42-43</b>	Строчная и заглавная буква Лл. с.26-27	<b>2</b>	Урок изучения нового материала	Звуки [л]-[л'], буквы л,Л. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради	Текущий контроль			
<b>44-45</b>	Повторение изученных букв М,С,Н,Л	<b>2</b>	Урок повторения и закрепления изученного материала	Отличие гласных звуков от согласных. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо изученных букв, слогов, слов и предложений		Текущий контроль	Составление и запись предложений		
<b>46-47</b>	Строчная и заглавная буква Тт. с.30-33	<b>2</b>	Урок изучения нового материала	Согласные звуки [т]-[т'], их обозначение буквой т. Семантико-различительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Алгоритм написания букв т, Т	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради	Фронтальный опрос	Придумать историю «Волшебный горшочек»		
<b>48</b>	Строчная буква к. с.34-35, 37	<b>1</b>	Урок изучения нового	Согласные звуки [к]-[к'], их				<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ	Фронтальный опрос

			мате-риала	обозначе-ние буквой к. Отличие гласных звуков от со-гласных. Правила оф-ормления предложения на письме	слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения; копиро-вать; ориенти-роваться в тет-ради				
49	Заглавная буква К. с.35-38	1	Комбини-рованный урок	Чтение по слогам и це-лыми слова-ми. Ударе-ние, удар-ный слог.		Фронталь-ный опрос	Составление рас-сказа «Любимый уголок природы»		
50-51	Повторе-ние. Буквен-ная моза-ика. с.39-41	2	Урок пов-торения и закрепле-ния изу-ченного материала	Выразитель-ное чтение. Мягкие и твёрдые со-гласные зву-ки, обозна-чение на письме мяг-кости сог-ласных зву-ков	Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения; копиро-вать; ориенти-роваться в тет-ради	Текущий контроль			
52-53	Строчная и заглав-ная буква Рр. с.42-43	2	Урок изу-чения но-вого мате-риала	Согласные звуки [р]-[р'], [в]-[в'], их обознача-ние буквами р,Р,в,В. Отличие гласных зву-ков от со-гласных. Анализ гра-фических элементов букв	Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения; копиро-вать; ориенти-роваться в тет-ради	Фронталь-ный опрос	Составление и запись предло-жений		
54	Строчная буква в. с.44	1	Урок изу-чения но-вого мате-риала	соглас-ных звуков. Правила оф-ормления предложения на письме	Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения	Фронталь-ный опрос	Игры со словами		
55	Заглавная буква В. с.45	1	Комбини-рованный		Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения	Текущий контроль			

56-57	Повторение изученных букв. с.46-47	2	Урок повторения и закрепления изученного материала		<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения	Фронтальный опрос	Запись слов и предложений		
58-59	Строчная и заглавная буква Пп. с.48-49	2	Урок изучения нового материала	Согласные звуки [п]-[п'], их обозначение буквами п, П. Отличие гласных звуков от согласных. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Правила оформления предложения на письме	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения	Фронтальный опрос			
60-61	Строчная и заглавная буква Гг. с.50-53	2	Комбинированный	Согласные звуки [г]-[г'], их обозначение буквами г, Г. Отличие гласных звуков от согласных. Анализ графических элементов букв согласных звуков. Правила оформления предложения на письме	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения	Индивидуальный опрос	Чтение текста. Запись слов и предложений		
62	Буква Ее в начале слова и после гласных. с.54-55	1	Комбинированный	Буква е в начале слова и после гласных. Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Двойная роль буквы е. Бордюры: письмо слогов и слов буквами Е, е,	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог;	Индивидуальный опрос	Составление рассказа. Запись слов и предложений		

				соединение букв в сло-вах. Грани-цы предло-жений	умение читать тексты				
63	Буква Ёё в начале слова и после гласных. с.56-57	1	Урок-игра	Буква ё в на-чале слова и после глас-ных. Гласные буквы Ё,ё. Правила оф-ормления предложения на письме. Каллиграфи-ческое пись-мо	Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уме-ние объяснять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение читать тексты	Фронталь-ный опрос	Игры со словами. Ребусы		
64	Буквы е и ё после соглас-ных. с.58-59	1	Комбини-рованный	Двойное зна-чение букв е,ё: обозна-чение глас-ного звука и мягкости предшеству-ющего сог-ласного зву-ка, обозначе-ние двух звуков. Чте-ние по сло-гам и целы-ми словами. Звуки речи. Ударение, ударный слог. Выра-зительное чтение. Кал-лиграфичес-кое письмо	Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уме-ние объяснять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение читать тексты	Фронталь-ный опрос	Звукобуквенный анализ слов с буквой ё		
65-66	«Узелки на па-мять». Повторе-ние.	2	Урок пов-торения и закрепле-ния изу-ченного материала			Текущий контроль			
67-68	Строчная и заглав-ная буква Бб. Парные звуки [б] и[п]. с.3-6	2	Комбини-рованный	Согласные звуки, их об-означение буквами, свойства. Правила каллиграфи-ческого письма. Смыслораз-личительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Звонкие и глухие сог-ласные. Ана-лиз графичес-ких	Уметь прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уме-ние объяснять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение читать тексты	Фронталь-ный опрос	Составление предложений о растениях под нашим окном		

				эле-ментов букв					
<b>69-70</b>	Строчная и заглавная буква Зз. с.7-8	<b>2</b>	Комбинированный	Согласные звуки [з]-[з'], их обозначение бук-вами з, З. Смыслоразличительная функция звуков. Мяг-кие и твёр-дые соглас-ные звуки. Звонкие и глухие сог-ласные. Пар-ные соглас-ные. Алго-ритм напи-сания букв	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уме-ние объяснять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение читать тексты	Фронталь-ный опрос	Сочинение сказки по рисункам		
<b>71</b>	Парные звуки [з] и[с]. с.9	<b>1</b>			<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уме-ние объяснять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение читать тексты	Индивиду-альный оп-рос			
<b>72</b>	Буквы Бб, Зз. Повторе-ние. с.10-11	<b>1</b>	Урок пов-торения и закрепле-ния изу-ченного материала	Смыслораз-личительная функция звуков. Мяг-кие и твёр-дые соглас-ные звуки. Звонкие и глухие сог-ласные. Пар-ные соглас-ные. Алго-ритм напи-сания букв	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уме-ние объяснять значения слов; умение выде-лять ударный слог; умение читать тексты	Текущий контроль			



73	Административная контрольная работа.	1	Контрольный	Проверить уровень усвоения основных тем, умение правильно оформлять работу	<b>Уметь</b> находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними; анализировать, делать выводы, сравнивать	Итоговый контроль			
74	Работа над ошибками. Строчная и заглавная буква Дд. Парные звуки [д] и[т]. с.12-14	1	Урок изучения нового материала		<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты	Фронтальный опрос	Составление рассказа «Птицы нашего края»		
75-76	Строчная и заглавная буква Жж. Слог жи. с.15-17	2	Комбинированный	Звук [ж]. Буквы ж,Ж. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, слов. Правописание жи	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты	Индивидуальный опрос			
77	Повторение изученных букв З, Б, Д,	1	Урок повторения и	Правила оформления		Фронтальный опрос	Игры со словами		

	Ж. с.18-19		закрепле-ния изученного материала	предложе-ния на пись-ме. Калли- графическое письмо сло-гов, слов. Заглавная буква в име-нах собст-венных. Единствен-ное и мно-жественное число					
<b>78-80</b>	Буква Яя в начале слова и после гласных. с.20-21	<b>3</b>	Комбини- рованный	Звук [й'а]. Гласные буквы Я, я. Правила оф- ормления предложе-ния на пись-ме. Калли- графическое письмо сло-гов, слов. Заглавная буква в име-нах собст-венных	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения; уметь списывать	Фронталь- ный опрос	И.Пикулёва «Загадки. Скоро- говорки»		
<b>81</b>	Буква Яя после со- гласных. с.21-25	<b>1</b>	Комбини- рованный	Звук [а]. Гласная бук-ва я после согласных. Правила оф- ормления предложе-ния на пись-ме. Калли- графическое письмо сло-гов, слов. Заглавная буква в име-нах собст-венных	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения; уметь списывать	Индивиду- альный контроль	Сочинение сказки по рисункам		
<b>82</b>	Строчная и заглав- ная буква Хх. с.26-27	<b>1</b>	Урок изу- чения но-вого мате-риала	Звук [х],[х']. Буквы х, Х. Правила оф- ормления предложе-ния на пись-ме	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предло-жения; уметь списывать	Текущий контроль			
<b>83-</b>	Буква ь-показа-тель	<b>2</b>	Комбини-	Буква ь, не	<b>Уметь</b> прово-дить	Текущий			

84	мяг-кости со-гласных. с.28-31		рованный	образующая звука. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мяг-кого знака. Анализ графических элементов букв	звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать	контроль			
85-86	Строчная и заглавная буква Йй. с.32-35	2	Урок изучения нового материала	Звук [й']. Согласные буквы й,Й. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, словосочетаний, предложений	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать	Фронтальный опрос			
87	Буква Юю в начале слова и после гласных. с.36-37	1	Комбинированный	Звук [й' у]. Гласные буквы Ю, ю. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, слов. Заглавная буква в именах собственных	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать	Фронтальный опрос			
88-89	Буква ю после согласных. Повторение. 38-39	2	Урок повторения и закрепления изученного материала	Звук [у]. Двойное значение буквы ю (в зависимости от места в слове). Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать	Индивидуальный опрос			

<b>90-91</b>	Строчная и заглавная буква Шш. Парные звуки [ш] и[ж]. с.40-43	<b>2</b>	Урок-игра	Звук [ш]. Буквы ш,Ш. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, слов	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Фронтальный опрос	Составление рассказа «Весеннее пробуждение природы»		
<b>92</b>	Строчная и заглавная буква Чч. с.44-45	<b>1</b>	Комбинированный	Звук [ч]. Буквы ч,Ч. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, слов. Сочетания чачу. Заглавная буква в именах собственных.	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Текущий контроль			
<b>93-94</b>	Строчная и заглавная буква Щщ. с.46-49	<b>2</b>	Урок-сказка	Звук [щ]. Буквы щ,Щ. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое письмо слов, слов. Сочетания чаша, чущу. Заглавная буква в именах собственных.	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Текущий контроль			
<b>95-96</b>	Строчная и заглавная буква Цц. с.50-51	<b>2</b>	Комбинированный	Звук [ц]. Буквы ц,Ц. Правила оформления предложения на письме. Каллиграфическое	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения;	Фронтальный опрос			

				письмо сло-гов, слов. Заглавная буква в име-нах соб-ственных.	уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме				
<b>97-98</b>	Строчная и заглавная буква Фф. с.52-56	<b>2</b>	Урок изучения но-вого материала	Звук [ф],[ф']. Буквы ф,Ф. Правила оформления предложения на пись-ме. Каллиграфическое письмо сло-гов, слов. Заглавная буква в име-нах соб-ственных.	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Фронталь-ный опрос			
<b>99</b>	Раздели-тельный твёрдый знак (ь)	<b>1</b>	Комбини-рованный	Буквы ь и ъ , не обознача-ющие зву-ков. Упот-ребление ь и ъ как разде-лительных знаков. Анализ гра-фических элементов изучаемых букв	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Фронталь-ный опрос			
<b>100-101</b>	Раздели-тельный мягкий знак (ь). с.58-61	<b>2</b>	Урок изу-чения но-вого материала			Индивиду-альный оп-рос			
<b>102-104</b>	Буквен-ная моза-ика. Об-общение. Алфавит.	<b>3</b>	Комбини-рованный	Графичес-кий анализ изученных букв. Звуко-вой анализ. Правописа-ние слов с изучаемыми буквами. Самостоя-тельная ра-бота: письмо слов и пред-ложений с изученными буквами.	<b>Уметь</b> прово-дить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и пред-ложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Текущий контроль	Сочинение сказки. Создание рукописной азбуки		

				Списывание слов с пред-варитель-ным прого-вариванием					
105	Алфавит. Повторение изученных букв	1	Комбинированный	Графический анализ изученных букв. Звуковой анализ. Правописание слов с изучаемыми буквами. Самостоятельная работа: письмо слов и предложений с изученными буквами. Списывание слов с пред-варитель-ным прого-вариванием	Уметь проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Текущий контроль	Игры со словами		
106	Оформление предложений в тексте	1	Комбинированный	Слово и предложения. Знаки препинания в конце предложения, точка, вопросительный и восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении	Уметь проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Фронтальный опрос			
107	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами	1	Комбинированный			Фронтальный опрос	Ребусы		
108	Слова, имеющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова	1	Комбинированный	Графический анализ изученных букв. Звуковой анализ слов с одинаковой частью (с корнем). Списывание слов с безударными гласными с предварительным проговариванием	Уметь проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на	Текущий контроль			

					письме				
<b>109</b>	Слова, отвечающие на вопрос кто? что?	<b>1</b>	Комбинированный	Слова-предметы. Вопросы: кто? что?. Классификация слов: одушевленные и неодушевленные предметы	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Фронтальный опрос			
<b>110</b>	Правописание слов с сочетаниями жи-ши	<b>1</b>	Комбинированный	Письмо слов с сочетаниями жи-ши. Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения на письме	<b>Уметь</b> проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; уметь списывать; уметь работать в парах; уметь оформлять предложения на письме	Фронтальный опрос	Игры со словами. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями <i>чу-щу</i>		
<b>111-112</b>	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами	<b>2</b>	Комбинированный	Гигиенические правила письма. Каллиграфическое письмо слогов, слов. Правила оформления предложения на письме		Текущий контроль			

1	Знакомст-во с учебником. В мире общения	1	Урок изучения нового материала	Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении	<b>Уметь использовать</b> в речи слова речевого этикета. <b>Выбирать</b> обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. <b>Отрабатывать</b> навыки культурного ведения диалога. Целесообразно <b>использовать</b> жесты, мимику при ведении диалога	Фронтальный опрос	Рассказывание «О чём помогла узнать мне книга...»		
2	Главное средство общения — родной язык	1	Урок изучения нового материала	Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)	<b>Уметь строить</b> собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. <b>Различать</b> устные и письменные формы общения, <b>сравнивать</b> их. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> различия между устной и письменной речью, <b>решать</b> проблемные ситуации по рисункам. <b>Оформлять</b>	Текущий контроль	Составление предложений, направленное на установление порядка слов в предложении		



					предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершенности)				
3	Словесное творчество	1	Урок изучения нового материала	Роль слова и предложения в общении.	<b>Уметь находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения.	Текущий контроль			
4	Роль слова в общении	1	Урок изучения нового материала	Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения.  Диалог	<b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемые диалоги с героями произведений. <b>Давать характеристику</b> ситуации общения	Фронтальный опрос			
5-7	Слово и его значение	3	Урок-игра	Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов.  Слово как «заместитель», «представитель» реальных предме-	<b>Уметь различать</b> в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). <b>Объяснять</b> смысл, значение используемых в речи слов.  <b>Сравнивать и различать</b> слово и предмет, <b>подбирать к</b>	Текущий контроль			

				<p>тов, их свойств и действий.</p> <p>Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу <i>кто?</i> или <i>что?</i>).</p> <p>Имена собственные и нарицательные, их правописание.</p> <p>Слова со сходным и противоположным значением.</p> <p>Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.).</p> <p>Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков</p>	<p>одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. <b>Объединять</b> слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам).</p> <p><b>Понимать</b> необходимость обогащения словаря.</p> <p><b>Использовать</b> слова различных тематических групп</p>				
8-10	Имя собственное	3	Урок изучения нового материала	<p>Различие имён собственных и нарицательных</p> <p>Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса</p>	<p><b>Уметь употреблять</b> заглавную букву в написании имён собственных.</p> <p><b>Придумывать и записывать</b> слова</p>	Фронтальный опрос			

				однородных предметов (имена нарицательные)	— имена собственные и нарицательные, <b>классифицировать, давать</b> группам слов общее название. <b>Объяснять</b> этимологию русских фамилий, кличек животных				
<b>11</b>	Слова с несколькими значениями. <b>Проверочная работа</b>	<b>1</b>	Комбинированный урок	Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности	<b>Уметь сравнивать</b> предметы, называемые одним многозначным словом, <b>находить</b> в них общее. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления	Индивидуальный контроль			
<b>12</b>	Слова, близкие по значению	<b>1</b>	Урок-игра	Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи	<b>Уметь сравнивать</b> синонимы и антонимы по значению и по звучанию. <b>Употреблять</b> синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. <b>Использовать</b> словари синонимов и антонимов	Текущий контроль			
<b>13</b>	Слова, противоположные по значению	<b>1</b>	Урок изучения нового материала			Фронтальный опрос			
<b>14-</b>	Группы слов	<b>2</b>	Комбини-	Группы слов, объ-	<b>Уметь распре-</b>	Текущий			

15			рованный урок	единённых основным значением	делять слова по группам на основе их основного значения и вопроса.	контроль			
16	Слова, отвечающие на вопросы кто? и что?	1	Урок изучения нового материала	(предмет, признак предмета, действие предмета).		Фронтальный опрос			
17	Из старинных учебников	1	Комбинированный урок	Вопросы к словам разных групп (кто? что? какой? что делает?)	Находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. Составлять группы слов, объединённых общими признаками, записывать вопросы, на которые они отвечают (какой? что делает? кто? что?). Работать с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. Участвовать в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», подбирать слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (младенец, дитя, старец), облик человека (рост,	Индивидуальный опрос			

					<i>фигура, волосы), качества и черты характера (ум, смелость, честность)</i>				
<b>18-19</b>	Звуки и буквы	<b>2</b>	Комбинированный урок	Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах.  Алфавит как основа письменности.  Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)	<b>Уметь различать</b> звуки и буквы. <b>Проводить</b> слогозвуковой анализ слов. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> роль звуков в различении слов. <b>Называть</b> буквы в алфавитном порядке	Фронтальный опрос			
<b>20</b>	Алфавит	<b>1</b>	Урок-сказка			Текущий контроль			
<b>21</b>	Гласные звуки, обозначение их буквами.	<b>1</b>	Комбинированный урок	Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке	<b>Уметь</b> проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова	Текущий контроль			

22-23	Согласные звуки, обозначение их буквами.	2	Урок изучения нового материала	Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме.  Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи	<b>Уметь</b> распознавать согласные звуки. <b>Иметь</b> представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков	Индивидуальный опрос			
24-25	Слоги	2	Закрепление изученного материала	Деление слова на фонетические слог. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге.	<b>Иметь</b> представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нем гласных звуков  <b>Уметь</b> делить слова на слог; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую	Текущий контроль			
26-27	Деление слова для переноса.	2	Закрепление изученного материала			Фронтальный опрос			
28-29	Ударение	2	Закрепление изученного материала	Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова.	<b>Уметь</b> находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова.  <b>Уметь</b> правильно произносить слова	Индивидуальный опрос	Сочинить собственный стишок «Мяч».		
30	Орфоэпическая норма языка. Словарь «Говори правильно»	1	Комбинированный урок			Текущий контроль			

31	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами	1	Урок изучения нового материала	Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)	<b>Уметь</b> проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова	Фронтальный опрос			
32-33	Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв	2	Урок изучения нового материала	Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	<b>Уметь</b> различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака. <b>Уметь</b> обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	Текущий контроль			
34-35	Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	2	Урок изучения нового материала			Текущий контроль	Описание скрытой картинке «Вечером»		
36-37	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу	2	Урок изучения нового материала	Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	<b>Иметь</b> представление о твердых согласных <i>ж, ш</i> ; развивать умение писать буквосочетание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>	Фронтальный опрос			
38	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу	1	Урок закрепления изученного			Индивидуальный опрос	Беседа по картине И.Шишкина. «Рожь»		
39-40	Разделительный мягкий знак	2	Урок изучения нового материала	Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Употребле-	<b>Уметь</b> правильно писать слова с разделительным мягким знаком <b>Уметь</b> правильно	Текущий контроль			
41	Разделительный	1	Урок изу-			Текущий	Составление		

	твердый знак		чения но-вого материала	ние разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение)	писать слова с разделительным твердым знаком	контроль	текста объявления		
42-43	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами	2	Урок изучения но-вого материала	Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).  Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными  Проверить уровень усвоения основных тем, умение правильно оформлять работу.	<b>Иметь</b> представление о звонких и глухих согласных; <b>Уметь</b> различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ.  <b>Уметь</b> находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними; анализировать, делать выводы, сравнивать.	Фронтальный опрос	Составление продолжения рассказа «Что приключилось с цыплёнком?»		
44	Диктант с грамматическими заданиями на тему: «Повторение».	1	Контрольный			Итоговый контроль.			
45	Работа над ошибками.	1	Комбинированный урок	Учить классифицировать и исправлять ошибки.	<b>Уметь</b> различать слово и предложение; строить предложение	Текущий контроль			



46	От слова к предложению.	1	Комбинированный урок	Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности.		Текущий контроль	Составление рассказа (деформированный текст)		
47.	Знаки препинания в конце предложения.	1	Комбинированный урок	<p>Знакомство со знаками препинания.</p> <p>Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).</p>	Уметь различать слово и предложение; строить предложение	Индивидуальный опрос	Творческая работа «Письмо»		
48	Административная контрольная работа за 1 класс	1	Урок проверки знаний и умений	Проверка знаний и умений полученных за год	Уметь использовать полученные знания	Итоговый контроль			
49	Работа над ошибками.	1	Урок закрепления изученного	Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).		Текущий контроль			

50	Текст. Отличие предложения от текста	1		Текст как речевое про-изведение, автор текста	<b>Уметь различать</b> слово и предложение; строить предложение	Текущий контроль			
----	--------------------------------------	---	--	---	---	------------------	--	--	--

---

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Специфическое оборудование**

- 1) алфавит;
- 2) таблицы к основным разделам грамматического материала (в соответствии с программой);
- 3) наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
- 4) классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- 5) интерактивная доска;
- 6) наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- 7) настольные развивающие игры;
- 8) аудиозаписи в соответствии с программой обучения;
- 9) слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).

**Электронно-программное обеспечение (при возможности)**

- 1) компьютер;
- 2) презентационное оборудование;
- 3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интернет только для учителя начальной школы, для учащихся – на уровне ознакомления);

4) целевой набор ЦОР в составе УМК для поддержки работы учителя с использованием диалога с классом при обучении и ИКТ на компакт-дисках;

Паспорт фонда оценочных средств текущего контроля  
Дисциплина: русский язык

№	Контролируемые результаты обучения по модулю (дисциплине)	Контролируемые дидактические единицы	Кол-во заданий	Вид методического оснащения	
				вид	кол-во
1	Добукварный период(Элементы письменных букв) стр.133,60-63-учебник	проверочная работа	5	В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	1 вариант

				учебник	
2	Букварный период(Гласные звуки)стр.148	проверочная работа	5	В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	1 вариант
3	Гласные звуки стр.173	проверочная работа	5	В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	1вариант
4	Запись слогов и слов сбуквами е, ё.Стр.242	проверочная работа		В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	1 вариант
5	Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Стр.330	проверочная работа	6	В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	1 вариант
6	Буквенная мозаикаСтр.374	проверочная работа	7	В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки	1 вариант

				по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	
7	Списывание текста	Списывание текста	1	Русский язык. 1 класс: учебник с приложением на электронном носителе / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – 4-е изд.-М. : Просвещение, 2014 стр.119	1вариант
8	Диктант с грамматическими заданиями. Стр.128	Диктант	3	В.В.Никифорова А.А.Короткова «Поурочные разработки по обучению грамоте».М.ВАКО 2015г.	1 вариант