

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» № 123 г. Перми

«Согласовано»

Заместитель директора по
УВР _____

От «___» августа 2015г

«Рассмотрено»

на заседании педагогического совета
протокол №___

От «___» августа 2015г

«Утверждаю»

Директор школы

От «___» августа 2015г
Кудашов В.Н.

Рабочая программа по предмету

РУССКИЙ ЯЗЫК

6 класс

учитель русского языка Тищенко Л.Ф

2015-2016

учебный год

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по русскому языку в 6 классе составлена на основе:

- Закона РФ «Об образовании»;
- Федерального компонента государственного стандарта общего образования;
- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2010;
- учебники русского языка для 6 класса общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др

Рекомендовано Министерством образования и науки РФ - М.: Просвещение, 2010.

Данная рабочая программа ориентирована на использование в процессе преподавания **Программно-методический комплекс по русскому языку для общеобразовательных школ под редакцией Т.А.Ладыженской.**

Рабочая программа рассчитана в 6 классе – 210 часов в год (6 часов в неделю).

Изменений и дополнений в программу не вносилось.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Практические **задачи**:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков,
- овладение нормами русского литературного языка,
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся,
- обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Общепредметные **задачи**:

- воспитание учащихся средствами данного предмета, развитие их логического мышления,
- обучение школьников умению самостоятельно выполнять задания по русскому языку,
- формирование общеучебных умений – работа с книгой, со справочной литературой,
- совершенствование навыков чтения и письма.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные **умения: коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Программа направлена на реализацию компетентностного, метапредметного, деятельностного подходов, которые определяют **задачи** обучения:

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Компетентностный подход определяет следующие особенности: оно представлено в виде трех тематических блоков. В планировании представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения, дидактические единицы, которые содержат сведения по теории использования языковых средств и дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие развитие учебно-познавательной и рефлексивной компетенций. Таким образом, тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Метапредметная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к духовной, нравственной и культурной ценности народа, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход выразится необходимостью воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Поэтому, система уроков сориентирована на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся о фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ VI КЛАССА

- I. Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
- II. К концу 6 класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями и навыками**:
 - производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
 - с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
 - соблюдать нормы литературного языка.

По орфографии:

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки.

По пунктуации:

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

По связной речи:

- составлять сложный план;
- подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом мысли и основной мысли;
- описывать помещение, пейзаж, составлять рассказы на основе услышанного и по воображению;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста;
- уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу, выступать по заданной теме;
- уметь выразительно читать письменный текст.

Учебно-тематическое планирование

Тема	Количество часов
Русский язык – один из развитых языков мира.	1
Повторение изученного в V классе.	14 + 2 Р/р
Лексика и фразеология.	14 + 4 Р/р
Словообразование. Орфография.	24 + 5 Р/р
Морфология:	
Имя существительное	19 + 3 Р/р
Имя прилагательное	23 + 6 Р/р
Имя числительное	17 + 3 Р/р
Местоимение	19 + 3 Р/р
Глагол	24 + 7 Р/р
Повторение изученного в VI классе.	20 + 2 Р/р
Итого:	175 + 35 Р/р = 210ч

Критерии оценивания

1. Оценка УСТНЫХ ОТВЕТОВ учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка ДИКТАНТОВ

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Д л я к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы

представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулло" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.
Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).
Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку. Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

-описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);

-ошибка на правило, не изучаемое в школе;

-ошибка в переносе слова;

-ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

-ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

-в исключениях из правил;

-в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

-в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

-в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

-в написании *ы* и *и* после приставок;

- в случаях трудного различения *не* и *ни*;

- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

-в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

-в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

-при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борются) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка СОЧИНЕНИЙ и ИЗЛОЖЕНИЙ

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
"5"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета. 	<p>Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
"4"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. С стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. 	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>

"3"	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: • орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p>
"2"	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
"1"	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл. Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на 1, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например:

мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол; неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводу;

нарушение лексической сочетаемости, например:

Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например:

опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например:

Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например:

характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

? неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

? неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;

? смешение лексики разных исторических эпох;

? употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

? бедность и однообразие синтаксических конструкций;

? нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

? стилистически неоправданное повторение слов;

? неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

? неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

? **Словообразовательные**, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

? **Морфологические**, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

? **Синтаксические**

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Оценка ТЕСТОВ

- При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ VI КЛАСС

№	Тема урока	Требования к уровню подготовки учащихся	Виды контроля	Домашнее задание
1	1. Русский язык – один из развитых языков мира.	Знать , что язык - явление развивающееся, знать элементарные сведения об исторических изменениях в разных областях русского языка, об этимологии как науке, о происхождении исконно-русских и иноязычных слов. Уметь работать с учебным этимологическим словарем.	проблемная беседа	стр 4 – ответить на вопросы
Повторение изученного в 5-м классе (14 + 2 Р/р = 16ч)				
2	1. Фонетика, орфоэпия, графика как разделы лингвистики. Фонетический разбор слова.	Знать особенности образования гласных и согласных звуков, парность согласных по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости, понимать позицию смягчения и оглушения – озвончения согласного. Уметь делать фонетический разбор слова; соблюдать основные правила литературного произношения, уметь пользоваться орфоэпическим словарем	самостоятельная работа на фонетический разбор слова.	стр 5 Упр 7
3	2. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе; Уметь выделять однокоренные слова, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм.	морфемный разбор, составление слов по схемам	
4	3. Орфограммы в приставках.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе;	объяснительный диктант	стр 7 Упр.13.

		Уметь выделять однокоренные слова, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм.		
5	4. Орфограммы в корнях слов.	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе; Уметь выделять однокоренные слова, членить слово на морфемы для использования орфографических правил, определять значение морфем, группировать слова по видам орфограмм.	словарный диктант	стр 8 Упр.16.
6	5. Морфология как раздел лингвистики. Части речи.	Знать определения частей речи, изученных в 5 классе; Уметь находить изученные части речи в тексте, разграничивать грамматическое и лексическое значения слова	проверочная работа	стр 9 – выучить порядок морфологического разбора
7	6. Морфологический разбор слова.	Знать порядок морфологического разбора слов. Уметь выполнять морфологический разбор слов разных частей речи.	выполнение морфологического разбора	стр 10 Упр 18
8	7. Орфограммы в окончаниях слов.	Знать определения частей речи, изученных в 5 классе; правила написания окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Уметь находить изученные части речи в тексте, правильно писать окончания.	объяснительный диктант	стр 11 Упр 21
9	8. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Разбор словосочетания.	Знать определение словосочетания, его отличие от предложения. Уметь производить синтаксический разбор словосочетания.	синтаксический разбор	стр 13 Упр.28
	9. Простое предложение. Знаки	Знать определение простых и сложных предложений. Знать правила постановки знаков препинания в		стр 14 Упр.32

10	препинания в конце и внутри простого предложения.	сложных предложениях, в простых предложениях с обобщающими словами, с однородными членами, при обращении, при прямой речи. Уметь применять правила, видеть структуру предложения		подготовиться к проверочной работе
11	10. Сложное предложение. Запяты в сложном предложении.	Знать определение сложных предложений. Знать правила постановки знаков Уметь применять правила, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов препинания в сложных предложениях	самостоятельная работа на синтаксический разбор.	стр16 Упр38 (составить предложения по схемам)
12	11. Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	Знать определение сложных предложений, правила постановки знаков Уметь производить синтаксический разбор, применять правила, видеть структуру предложения, классифицировать предложения по наличию главных членов препинания в сложных предложениях.		стр17 Упр 40 (устно)
13	12. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Знать особенности предложений с прямой речью, правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге. Уметь правильно писать предложения с прямой речью, отличать предложения с прямой речью от диалога.	составление диалога на указанную тему.	стр18 Упр 42 (составить диалог)
14	13. Р/р. Текст. Типы текста.	Знать признаки текста. Уметь доказывать, что представленный набор предложений – текст; уметь составлять собственный текст на заданную тему.	работа с текстом.	стр20 Упр 48 – исправить ошибки
15	14. Р/р Стили речи. Официально-деловой стиль.	Знать особенности стилей речи, сферу употребления, Уметь составлять тексты разных типов речи, опознавать стили речи, учитывать их особенности при создании текстов	составление текстов разных типов	стр.21-выучить теорию

16	15. Проверочная работа с грамматическим заданием по теме «Повторение».	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.	проверочная работа	стр22 Упр 51
17	16. Анализ, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.		повторить определение лексики

Лексика и фразеология (14 + 4 Р/р = 18ч)

18	1. Лексика как раздел лингвистики.	Знать понятие лексикологии как раздела науки о языке, лексического и грамматического значения слова. Уметь находить синонимы, антонимы, омонимы, слова в переносном и прямом значении, однозначные и многозначные слова, пользоваться разными способами толкования лексического значения слова. Уметь употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения	проблемная беседа	стр23 – привести примеры всех лексических понятий
19	2. Р/р. Словари. Виды словарей.	Знать , какие бывают словари, как строятся словарные статьи. Уметь работать со словарями, использовать справочную литературу, составлять словарную статью	проблемная беседа, работа со словарными статьями	рассказ о словарях
20	3. Р/р Собираение материалов к сочинению.	Знать особенности повествования и описания как типов речи, структурные элементы описания. Уметь составлять описание, использовать в сочинении синонимы, эпитеты, подбирать материал по теме из	работа с текстом	стр 27 Упр 62 (устно)

		художественной литературы.		
21	4. Общеупотребительные слова.	Знать различие слов русского языка по сфере употребления (общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления).	анализ текста	стр28 – выучить определения
22	5. Профессионализмы.	Знать определение профессиональных слов, их сферу употребления. Уметь находить профессиональные слова в тексте, в толковых словарях, истолковывать их значения.	осложненное списывание(по упр.69)	Составить словарь(5 слов) профессионализмов представителей любой профессии
23	6. Диалектизмы.	Знать нормы употребления диалектной лексики. Уметь пользоваться толковыми словарями для определения того или иного слова, определять уместность / неуместность использования диалектных слов в обиходной речи, в художественном произведении	анализ текста	стр 32 –выписать определение
24	7. Р/р. Сжатое изложение «Собиратель русских слов» (по упр.75)	Знать приёмы сокращения (сжатия) текста. Уметь адекватно воспринимать текст на слух, выделять главную информацию, вычленять структурные части текста, пересказывать основное содержание прослушанного текста	сжатое изложение	
25	8. Жаргонизмы	Знать определение жаргонизмов, сферу их употребления. Уметь отличать жаргонизмы от других слов; соблюдать нормы языка	фронтальный опрос	стр36 Упр 79
26	9. Эмоционально окрашенные слова	Знать определение нейтральной и стилистически окрашенной лексики, сферу употребления лексики. Уметь использовать эмоционально окрашенные слова.	выборочное списывание	стр38 Упр83 (устно)

27	10. Устаревшие слова: архаизмы и историзмы.	<p>Знать причины выхода из общего употребления слов в русском языке.</p> <p>Уметь различать архаизмы и историзмы, пользоваться словарем для определения значения устаревших слов, правильно использовать их в речи</p>	работа со словарем, задания тестового характера	выучить определения историзмов и архаизмов, привести примеры,
28	11. Неологизмы.	<p>Знать причины появления новых слов в русском языке.</p> <p>Уметь различать общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы; пользоваться словарем для определения значения новых слов, правильно использовать их в речи</p>		стр 42 Упр 89
29	12. Исконно русские и заимствованные слова.	<p>Знать определение заимствованных и исконно русских слов; основные причины заимствования новых слов, способы заимствования, признаки и источники заимствования.</p> <p>Уметь оценивать речь с точки зрения целесообразности и уместности</p>	работа с таблицей	выписать заимствованные слова, стр 44 Упр 94, 1вар- №1,2, 2вар - №3,4
30	13. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	<p>Знать определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи.</p> <p>Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять в речи фразеологизмы с целью ее обогащения</p>	проблемная беседа, работа с текстом	стр44-47 – выучить теорию,
31	14. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	<p>Знать определение фразеологии как раздела лексикологии; основные признаки фразеологизмов, их роль в обогащении речи.</p> <p>Уметь определять значение фразеологизмов, употреблять в речи фразеологизмы с целью ее обогащения</p>		стр 50 Упр105 - найти фразеологизмы

32	15. Повторение и обобщение изученного по теме «Лексика»	Знать определения всех групп слов. Уметь определять лексическое значение слова и фразеологизма; определять, в каком значении употреблены слова и фразеологизмы в контексте.	лексический диктант.	составить карточку по фразеологизмам
33	16. Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».	Знать основные нормы русского литературного языка, определения всех групп слов. Уметь применять полученные знания на практике.	контрольная работа	
34	17. Работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.		стр54 Упр 117
35	18. Р/р. Собрание материала к сочинению. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя» .	Знать особенности повествования и описания как типов речи, структурные элементы описания. Уметь составлять описание, использовать в сочинении синонимы, эпитеты, подбирать материал по теме из ХЛ.	сочинение-описание	повторить определение морфемы

Словообразование и орфография (24 + 5 Р/р = 29ч)

36	1. Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика».	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе. Уметь делать морфемный разбор слова, различать разные типы морфем, определять зависимость правописания слова от его строения, группировать слова по общности морфем	проблемная беседа	составить карточку по морфемному разбору (5 слов),
37	2. Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика».	Знать определения морфем, орфографические правила, изученные в этом разделе в 5 классе.	диктант «Проверяю себя»	стр59 Упр125

		Уметь делать морфемный разбор слова, различать разные типы морфем, определять зависимость правописания слова от его строения, группировать слова по общности морфем		
38	3. Основные способы образования слов в русском языке.	Знать основные способы образования слов в русском языке. Уметь производить словообразовательный разбор слова. Уметь пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования	самостоятельная работа по словообразованию	стр55-57 – выучить теорию, привести примеры, стр59 Упр 128
39	4. Основные способы образования слов в русском языке.	Знать основные способы образования слов в русском языке. Уметь производить словообразовательный разбор слова, пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования		
40	5. Словообразовательная цепочка.	Знать основные способы образования слов в русском языке. Уметь производить словообразовательный разбор слова, пользоваться словообразовательными словарями, группировать слова с одинаковой структурой, определять способ и средства словообразования		составить словообразовательные цепочки
41	6. Контрольный диктант.	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	диктант	
42	7. Анализ диктантов, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных	работа по	привести примеры на составленные

		тем.	алгоритму	схемы
		<p>Уметь выполнять работу над ошибками.</p>		
43	8. Этимология слов. Этимологический словарь.	<p>Знать об исторических изменениях в структуре слова, особенностях построения словарных статей в словаре.</p> <p>Уметь пользоваться этимологическими словарями для определения истинного значения слова, состава и способа его образования, обогащения речи</p>	<p>рассказ о строении словарной статьи этимологического словаря</p>	<p>стр 61 Упр.131</p>
44	9. Р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	<p>Знать структурные особенности описания, особенности сложного плана, отличия сложного и простого планов.</p> <p>Уметь составлять сложный план к сочинению; отбирать, систематизировать материал к сочинению, создавать текст в соответствии с темой и типом речи</p>	<p>составление сложного плана к сочинению.</p>	<p>подготовиться к написанию сочинения</p>
45	10. Р/р. Описание помещения. Сочинение-описание интерьера	<p>Знать основные признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь составлять текст на заданную тему, собирать материал к сочинению, формулировать основную мысль сочинения, использовать языковые средства выразительности, включать их в сочинение-описание помещения.</p>	<p>сочинение.</p>	
46	11. Буквы О и А в корне -КОС- -КАС.	<p>Знать условия выбора букв О-А в корнях КОС-КАС, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать.</p> <p>Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.</p>	<p>составление текста по опорным словам</p>	<p>выучить правило, стр 64 упр.139</p>

47	12. Буквы О и А в корнях –ГОР- - -ГАР -.	<p>Знать условия выбора букв О-А в корнях ГОР-ГАР, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.</p> <p>Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.</p>	работа с таблицей	выучить правило, стр 66 упр.145
48	13. Буквы О и А в корнях -ЗОР- - -ЗАР	<p>Знать условия выбора букв О-А в корнях ЗОР-ЗАР, отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием.</p> <p>Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.</p>	работа с таблицей	
49	14. Правописание корней с чередованием.	<p>Знать перечень корней с чередованием гласных.</p> <p>Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии, обращаться к словарям в случае затруднения, подбирать примеры с изученными орфограммами</p>	словарный диктант	стр 65 Упр.143
50	15. Р/р. Сочинение-рассказ по рисунку.	<p>Знать структурные особенности рассказа, основные нормы русского литературного языка.</p> <p>Уметь составлять рассказ по рисунку, использовать выразительные средства языка, применять на практике правила написания слов.</p>	сочинение.	
51	16. Буквы И и Ы после приставок	<p>Знать условия выбора букв И и Ы после приставок на согласные.</p> <p>Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила</p>	объяснительный диктант	стр 68 Упр 152

		орфографии.		
52	17. Буквы И и Ы после приставок	Знать условия выбора букв И и Ы после приставок на согласные. Уметь определять условия выбора нужной орфограммы; соблюдать в практике письма основные правила орфографии.	словарный диктант	
53	18. Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	Знать о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические). Уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку	выборочный диктант	выучить правило,
54	19. Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	Знать о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические). Уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку		стр 71 Упр 161
55	20. Правописание приставок.	Знать о зависимости написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от лексического значения, знать основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические). Уметь правильно определять значение приставок и в зависимости от значения выбирать приставку		

56	21. Соединительные гласные О и Е в сложных словах.	<p>Знать об образовании сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е.</p> <p>Уметь правильно выбирать соединительную гласную О и Е в сложных словах</p>	словарный диктант, подобрать антонимы	стр 74 Упр. 169. Обозначить графически орфограмму
57	22. Сложносокращенные слова	<p>Знать аббревиатуры, уметь их читать, определять род сложносокращенных слов, виды сложносокращенных слов по способу их образования.</p> <p>Уметь определять лексическое значение сложносокращенных слов; употреблять их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени</p>	осложненное списывание	стр 76 Упр. 174. Подготовка к сочинению
58	23. Р/р Контрольное сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро».	<p>Знать особенности написания сочинения по картине.</p> <p>Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности.</p>	сочинение.	
59	24. Р/р. Написание контрольного сочинения по картине Т. Н. Яблонской «Утро».	<p>Знать особенности написания сочинения по картине.</p> <p>Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цепную и параллельную связь, синонимы и однокоренные слова как средства выразительности.</p>		
60	25. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	<p>Знать различия словообразовательного разбора и разбора слова по составу.</p> <p>Уметь определять значения морфем, группировать слова по общности словообразовательных признаков и общности морфем, производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу</p>	словообразовательный разбор, морфемный разбор.	стр 79 Упр. 182. Указать способ образования слов
61	26. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	<p>Знать различия словообразовательного разбора и</p>		

		<p>разбора слова по составу.</p> <p>Уметь определять значения морфем, группировать слова по общности словообразовательных признаков и общности морфем, производить словообразовательный разбор и разбор слова по составу</p>		
62	27. Повторение изученного по теме «Морфемика. Словообразование»	<p>Знать изученные орфограммы в слове, группировать их, разграничивать написания проверяемых гласных от непроверяемых.</p> <p>Уметь опознавать слова с изученной орфограммой, уметь выбрать правильное написание.</p>	фронтальный опрос, распределительный диктант	стр.80, вопросы для повторения.
63	28. Контрольная работа по теме «Морфемика. Словообразование»	<p>Знать основные нормы русского литературного языка, определения всех групп слов.</p> <p>Уметь определять тему, основную мысль, тип, стиль речи, выполнять задания по грамматике на основе исходного текста</p>	комплексный анализ текста	повторить определение имени существительного
64	29. Анализ, работа над ошибками.	<p>Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.</p> <p>Уметь выполнять работу над ошибками.</p>		
Имя существительное (19 + ЗР/р = 22ч)				
65	1. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	<p>Знать типы склонений, условия выбора правильного написания падежных окончаний имен существительных, синтаксическую роль в предложении, вы-</p>	фронтальный опрос	стр 83 –выучить теорию,

		разительную роль имен существительных в речи. Уметь распознавать существительные на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов и окончаний.		стр.84 Упр 196
66	2. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	Знать типы склонений, условия выбора правильного написания падежных окончаний имен существительных, синтаксическую роль в предложении, выразительную роль имен существительных в речи. Уметь распознавать существительные на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли, типичных суффиксов и окончаний.	словарный диктант	стр 87 Упр 204
67	3. Разносклоняемые имена существительные.	Знать , что существительные на -МЯ и слово ПУТЬ находятся вне склонений; правило склонения существительных на -МЯ. Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -МЯ, определять род, тип склонений существительных, обосновывать выбор гласной в окончаниях	проблемная беседа, объяснительный диктант	стр 89 Упр.209 стр 90 Упр.212
68	4. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на мя-	Знать , что существительные на -МЯ и слово ПУТЬ находятся вне склонений; правило склонения существительных на -МЯ. Уметь правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -МЯ, определять род, тип склонений существительных, обосновывать выбор гласной в окончаниях		стр 90 Упр.212
69	5. Несклоняемые имена существительные.	Знать , что большинство несклоняемых существительных -заимствованные слова, их невозможно разобрать по составу. Уметь правильно употреблять несклоняемые существи-	составление словарных статей к 2-3 несклоняемым существи-	стр 93 Упр. 222.

		тельные в косвенных падежах	тельными	
70	6. Род несклоняемых имен существительных	Знать способы определения рода несклоняемых существительных. Уметь употреблять в речи несклоняемые существительные; согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с несклоняемыми существительными	редактирование текста, записать существительные по их толкованию, работа по карточкам	Упр. 227. Подготовить устное высказывание на тему «Откуда появились в русском языке несклоняемые существительные и почему они не подчиняются общим правилам?»
71	7. Имена существительные общего рода.	Знать об именах существительных общего рода. Уметь опознавать их, согласовывать подлежащее - существительное общего рода и сказуемое, употреблять в речи	мини-сочинение с употреблением слов общего рода	стр 97 Упр. 233
72	8. Морфологический разбор имени существительного.	Знать морфологические признаки имени существительного, порядок морфологического разбора. Уметь определять морфологические признаки имени существительного; производить его морфологический разбор, употреблять в речи	морфологический разбор имени существительного,	стр 99 Упр. 235
73	9. Р/р. Основная мысль текста.	Знать особенности написания сжатого изложения. Уметь писать изложение- описание пейзажа в художественном стиле с элементами сочинения, уметь сжимать информацию, включать свое отношение к описываемому		
74	10. Р/р. Сжатое изложение с элементами сочинения.	Знать особенности написания сжатого изложения. Уметь писать изложение- описание пейзажа в художественном стиле с элементами сочинения, уметь сжимать информацию, включать свое отношение к описываемому	изложение	

75	11. Р/р. Написание сжатого изложения с элементами сочинения.	<p>Знать особенности написания сжатого изложения.</p> <p>Уметь писать изложение- описание пейзажа в художественном стиле с элементами сочинения, уметь сжимать информацию, включать свое отношение к описываемому</p>	изложение	
76	11. Не с именами существительными.	<p>Знать условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными.</p> <p>Уметь различать приставку, частицу, часть корня НЕ</p>	работа с таблицей	правило выучить, стр 101 упр.240.
77	12. Не с именами существительными	<p>Знать условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с существительными.</p> <p>Уметь различать приставку, частицу, часть корня НЕ</p>		
78	13. Буквы Ч и Щ в суффиксе —ЧИК--ЩИК-.	<p>Знать способ действия при выборе написания суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-.</p> <p>Уметь применять этот способ действия для правильного написания суффиксов -ЧИК и -ЩИК-; отличать слова с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-</p>	работа по алгоритму, выборочный диктант	стр 103 Упр. 247. Подготовиться к словарному диктанту
79	14. Буквы Ч и Щ в суффиксе —ЧИК--ЩИК-.	<p>Знать способ действия при выборе написания суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-.</p> <p>Уметь применять этот способ действия для правильного написания суффиксов -ЧИК и -ЩИК-; отличать слова с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-</p>		
80	15. Гласные в суффиксах –ЕК- и -ИК-.	<p>Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЕК-, -ИК-.</p> <p>Уметь применять этот способ действия на практике.</p>	работа по алгоритму	стр 105 Упр. 252.
81	16. Гласные в суффиксах –ЕК- и -ИК-.	<p>Знать способ действия при выборе написания в существительных суффиксов -ЕК-, -ИК-.</p> <p>Уметь применять этот способ действия на практике.</p>	словарный диктант	

82	17. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	Знать условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Уметь выбирать буквы Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др	работа с таблицей, работа по алгоритму	стр106 Упр. 255, графически обозначить орфограмму.
83	18. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	Знать условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Уметь выбирать буквы Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др	выборочный диктант	
84	19. Повторение по теме «Имя существительное».	Знать изученный материал, знать условия выбора изученных орфограмм. Уметь применять использованные знания на практике.	фронтальный опрос, тестовые задания	стр.108-вопросы для повторения.
85	21. Контрольный диктант.	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	диктант с дополнительными заданиями	
86	22. Анализ диктантов, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.		

Имя прилагательное (23 + 6 Р/р = 29ч)

87	1. Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	Знать признаки имен прилагательных. Уметь на основе общего грамматического значения, общих признаков определять роль имен прилагательных в тексте, синтаксическую роль.	проблемная беседа	определение имени прилагательного
88	2. Повторение изученного в 5 классе по	Знать признаки имен прилагательных.	фронтальный	стр 114 Упр 274

	теме «Имя прилагательное».	Уметь на основе общего грамматического значения, общих признаков определять роль имен прилагательных в тексте, синтаксическую роль.	опрос	
89	3. Р/р. Сочинение - описание (Упр. 292)	Знать признаки текста-описания. Уметь строить текст-описание, писать сочинение-описание, употреблять средства выразительности языка	сочинение	
90	4. Степени сравнения имен прилагательных.	Знать способы образования степеней сравнения, закономерности чередования согласных в корне при образовании форм простой превосходной степени. Уметь образовывать прилагательные в сравнительной и превосходной степени.	проблемная беседа	стр 117 Упр 283.
91	5. Степени сравнения имен прилагательных.	Знать способы образования степеней сравнения, закономерности чередования согласных в корне при образовании форм простой превосходной степени. Уметь образовывать прилагательные в сравнительной и превосходной степени, находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени в тексте.		стр 288 Упр 288
92	6. Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Знать о делении прилагательных на три разряда, признаки прилагательных разных разрядов. Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи	распределительный диктант	стр 121 Упр 290
93	7. Относительные прилагательные	Знать признаки относительных прилагательных. Уметь находить относительные прилагательные в тексте.	самостоятельная работа	стр 123 Упр 295
94	8. Р/р. Выборочное изложение (Упр. 297)	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме.	изложение	отредактировать текст изложения

95	9. Р/р. Написание выборочного изложения (Упр. 297)	<p>Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов.</p> <p>Уметь определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста.</p>		
96	10. Притяжательные прилагательные.	<p>Знать о делении прилагательных на три разряда, признаки прилагательных разных разрядов.</p> <p>Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи</p>		стр 125 Упр.299
97	11. Притяжательные прилагательные.	<p>Знать о делении прилагательных на три разряда, признаки прилагательных разных разрядов.</p> <p>Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи</p>	самостоятельная работа	
98	12. Морфологический разбор имени прилагательного	<p>Знать морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>Уметь различать постоянные и непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении и тексте</p>	выполнение морф. разбора	Упр. 304. Рассказать на примерах текста, как определить разряд прилагательных
99	13. Не с именами прилагательными.	<p>Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными.</p> <p>Уметь применять правило написания НЕ с именами прилагательными</p>	объяснительный диктант, работа по алгоритму	стр 130 Упр. 308
100	14. Не с именами прилагательными.	<p>Знать условия выбора написания НЕ с именами прилагательными.</p> <p>Уметь применять правило написания НЕ с именами прилагательными</p>		стр 130 упр.311

101	15. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	<p>Знать условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц.</p> <p>Уметь сопоставлять правила правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных, опознавать, в какой части слова находится орфограмма</p>	работа по алгоритму, выборочный диктант	стр 131 Упр. 313, стр.131 - правило выучить.
102	16. Р/р. Сочинение по картине (Упр. 315)	<p>Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); особенности понятия “словесное рисование”.</p> <p>Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст.</p>	сочинение	
103	17. Р/р. Написание сочинения по картине (Упр. 315)	<p>Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); особенности понятия “словесное рисование”.</p> <p>Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста.</p>		
104	18. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	<p>Знать условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. Знать значение и правописание суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-.</p> <p>Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, уметь применять правило на практике.</p>	объяснительный диктант	стр 133 Упр. 316. стр.132 - выучить правило.
105	19. Одна и две буквы Н в суффиксах	<p>Знать условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных</p>	распредели-	Упр. 318. Списать, графически обо-

	прилагательных	с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. Знать значение и правописание суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-. Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, уметь применять правило на практике.	тельный диктант	значить орфограммы
106	20. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	Знать условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилагательных, понимать значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-. Знать значение и правописание суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-. Уметь применять правило на практике, обнаруживать слова с орфограммой, опознавать структуру слова, уметь применять правило на практике.	словарный диктант	
107	21. Р/р. Сочинение- описание игрушки (по упр.326).	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); особенности понятия “словесное рисование”. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.	сочинение.	
108	22. Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-.	Знать способ образования качественных прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК . Уметь различать на письме суффиксы -К- и -СК-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, происходящие в прилагательном на стыке корня и суффикса	осложненное списывание, морфемный и словообразовательный анализ	составить словарный диктант по теме.
109	23. Различение на письме суффиксов прилагательных -К- и -СК-.	Знать способ образования качественных прилагательных при помощи -К-, относительных прилагательных при помощи суффикса -СК . Уметь различать на письме суффиксы -К- и -СК-, понимать закономерности образования прилагательных, фонетические процессы, происходящие в прилагательном на стыке корня и суффикса		
	24. Дефисное и слитное написание	Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного	выборочный	стр 139 Упр. 334.

110	сложных прилагательных.	написания слов. Уметь правильно писать сложные прилагательные, сопоставлять способы образования сложных прилагательных со способами образования сложных существительных	диктант	Составить задания к тесту «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»
111	25. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и отдельного написания слов. Уметь правильно писать сложные прилагательные, сопоставлять способы образования сложных прилагательных со способами образования сложных существительных		
112	26. Повторение по теме «Имя прилагательное».	Знать изученные орфограммы, грамматические признаки прилагательных. Уметь правильно писать прилагательные с изученными орфограммами, различать способы словообразования прилагательных, определять синтаксическую роль полных и кратких прилагательных	фронтальный опрос, проверочная работа по упр.342.	Упр. 337.
113	27. Повторение по теме «Имя прилагательное».	Знать изученные орфограммы Уметь правильно писать прилагательные с изученными орфограммами, различать способы словообразования прилагательных, определять синтаксическую роль полных и кратких прилагательных, использовать прилагательные в роли эпитетов		
114	28. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка	диктант	
115	29. Анализ диктантов, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.		

Уметь выполнять работу над ошибками.

Имя числительное (17 + 3 Р/р = 20ч)

116	1. Имя числительное как часть речи.	<p>Знать, что числительное входит в группу именных частей речи. Знать общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.</p> <p>Уметь отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии</p>	проблемная беседа	стр 145 Упр. 346, доказать принадлежность слов к числительным
117	2. Простые и составные числительные.	<p>Знать признаки простых и составных числительных.</p> <p>Уметь различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с существительными, употреблять в косвенных падежах</p>	осложненное списывание, составление таблицы	стр 147 Упр. 351, подготовить сообщение на тему «О происхождении каких числительных вы знаете?»
118	3. Мягкий знак на конце числительных.	<p>Знать условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.</p> <p>Уметь применять правило при написании числительных</p>	работа по алгоритму	стр 149 Упр.354. Списать, определить части речи, ответить на вопрос: Что общего в словах? Чем они отличаются?
119	4. Мягкий знак в середине числительных	<p>Знать условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.</p>	объяснительный диктант	подготовиться к словарному диктанту

		Уметь применять правило при написании числительных		
120	5. Мягкий знак на конце и в середине числительных	Знать условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных. Уметь применять правило при написании числительных		
121	6. Разряды числительных	Знать признаки количественных числительных. Знать особенности склонения количественных числительных Уметь различать количественные числительные по разрядам, отличать их от порядковых.	выборочный диктант	стр 150 Упр. 357.
122	7. Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа.	Знать особенности склонения числительных, обозначающих целые числа. Уметь видеть грамматические отличия однокоренных слов, понимать их взаимосвязь на основе общей семантики: значение числа. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи целые, дробные и собирательные числительные.	чтение отрывка из сказки Ф. Кривина о числе «Таблица умножения»: определить роль числительных	Упр. 365
123	8. Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа.	Знать особенности склонения числительных, обозначающих целые числа. Уметь видеть грамматические отличия однокоренных слов, понимать их взаимосвязь на основе общей семантики: значение числа. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи целые, дробные и собирательные числительные.		Упр 366. Вспомнить и записать произведения художественной литературы и фольклора, где встречаются числ.
124	9. Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа.	Знать особенности склонения числительных, обозначающих целые числа. Уметь склонять количественные числительные, правильно употреблять в речи целые, дробные и собирательные числительные.		
	10. Р/р.Выборочное изложение (упр. 366)	Знать признаки текста и его функционально-смысловых	изложение.	

125		<p>типов.</p> <p>Уметь определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; отбирать материал в соответствии с целями изложения.</p>		
126	11. Дробные числительные	<p>Знать признаки дробных количественных числительных. Знать особенности склонения дробных количественных числительных</p> <p>Уметь различать количественные числительные по разрядам, отличать их от порядковых, уметь склонять дробные числительные.</p>	сочинение-рассказ по рисунку с использованием дробных числительных.	стр 154 Упр.368
127	12. Собирательные числительные	<p>Знать признаки собирательных количественных числительных. Знать особенности склонения собирательных количественных числительных</p> <p>Уметь различать количественные числительные по разрядам, отличать их от порядковых, уметь склонять собирательные числительные.</p>	фронтальный опрос, задания тестового характера	стр 157 Упр 375
128	13. Порядковые числительные	<p>Знать признаки порядковых числительных, правила согласования их с существительными.</p> <p>Уметь разграничивать порядковые и количественные числительные, правильно согласовывать их с существительными, употреблять в речи</p>	образовать от количественных числительных порядковые	подготовить сообщение по Упр. 378
129	14. Склонение порядковых числительных	<p>Знать особенности склонения порядковых числительных.</p> <p>Уметь разграничивать порядковые и количественные числительные; правильно согласовывать их с существительными, употреблять в речи, определять сходства морфологические и синтаксические порядковых числительных с именами прилагательными, употреблять порядковые числительные в косвенных падежах, использовать числительные с существительными в названии дат, в составлении деловых бумаг,</p>	проблемная беседа	стр 160 Упр. 381

		определять синтаксическую роль в предложении		
130	15. Морфологический разбор имени числительного	Знать морфологические признаки и порядок морфологического разбора имени числительного. Уметь производить морфологический разбор числительного	морфологический разбор имени числительного, осложненное списывание	стр.162-вопросы для повторения.
131	16. Р/р. Составление монологов-выступлений на тему «Берегите природу!»	Знать определение монолога и диалога, олицетворения. Уметь составлять монологи и диалоги по заданной теме и речевой ситуации	составление монологов.	подготовиться к публичному выступлению
132	17. Р/р. Монологи-выступления на тему «Берегите природу!»	Знать определение монолога и диалога, олицетворения. Уметь составлять монологи и диалоги по заданной теме и речевой ситуации		
133	18. Повторение по теме «Имя числительное»	Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употреблять, анализируя синтаксическую роль, числительные разных разрядов, правильно строить словосочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п.	фронтальный опрос, задания тестового характера	Составить текст по теме «Моя история», используя порядковые числительные для обозначения важных дат в своей жизни
134	19. Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	Знать разряды числительных, особенности склонения, правописания. Уметь грамотно писать, соблюдать нормы произношения и употребления в речи.	диктант	
135	20. Анализ диктантов, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.		

Местоимение (19 + 3 Р/р = 22ч)

136	1. Местоимение как часть речи.	Знать особенности местоимения как части речи (указательно-заместительная функция), особенности лексико-грамматического значения, роль местоимения как средства связи предложений в тексте, синтаксическую функцию местоимения. Уметь находить местоимения в тексте, правильно их употреблять	наблюдение над текстом, замена местоимений существительными, редактирование текста	стр 165 Упр. 392. Указать синтаксическую функцию местоимений в предложении
137	2. Разряды местоимений. Личные местоимения.	Знать признаки и особенности склонения личных местоимений. Уметь склонять личные местоимения, уметь отличать личные местоимения его, её, их от притяжательных .	выборочный диктант	стр 167 Упр.396. Указать разряд местоимений
138	3. Склонение личных местоимений.	Знать признаки и особенности склонения личных местоимений. Уметь склонять личные местоимения, уметь отличать личные местоимения его, её, их от притяжательных .		
139	4. Возвратное местоимение СЕБЯ.	Знать особенности склонения местоимения СЕБЯ, лексическое значение. Уметь правильно употреблять местоимение СЕБЯ в нужной форме	осложненное списывание	Упр. 399. Графически обозначить все виды орфограмм
140	5. Р/р Рассказ по сюжетным рисункам (Упр. 405)	Знать особенности композиции рассказа, знать стилевые особенности рассказа. Уметь строить высказывание повествовательного характера на основе сюжета, соблюдать композицию рассказа, связность и последовательность изложения мысли, использовать средства связи и выразительности	устное сочинение	
141	6. Вопросительные местоимения	Знать назначение вопросительных местоимений; особенности их склонения. Уметь употреблять вопросительные местоимения в речи с учетом их склонения; интонационно правильно произносить предложения с вопросительными	объяснительный диктант	стр 172 Упр. 409. Разобрать 2 предложения по членам предложения

		местоимениями		
142	7. Относительные местоимения.	<p>Знать назначение относительных местоимений, особенности их склонения, опознавать в тексте, различать относительные местоимения в сложном предложении.</p> <p>Уметь употреблять относительные местоимения в речи с учетом их склонения; различать вопросительные и относительные местоимения</p>	анализ текста (по упр.413)	Упр. 411. Ответить на вопрос: чем относительные местоимения отличаются от вопросительных?
143	8. Неопределенные местоимения.	<p>Знать признаки неопределенных местоимений, способы образования, правила написания.</p> <p>Уметь находить неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их., определять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ.</p>	выборочный диктант с грамматическим заданием	Стр.175-177, правило выучить.
144	9. Правописание неопределенных местоимений.	<p>Знать признаки неопределенных местоимений, способы образования, правила написания.</p> <p>Уметь находить неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их., определять их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ.</p>		стр 176 Упр.417
145	10. Отрицательные местоимения.	<p>Знать, как образуются отрицательные местоимения, как изменяются.</p> <p>Уметь находить отрицательные местоимения в тексте, образовывать их; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях</p>	тест	стр 179 Упр.425
146	11. Правописание отрицательных местоимений.	<p>Знать, как образуются отрицательные местоимения, как изменяются.</p> <p>Уметь находить отрицательные местоимения в тексте, образовывать их; правильно писать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях</p>		
	12. Притяжательные местоимения.	<p>Знать признаки притяжательных местоимений, различия личных и притяжательных местоимений.</p> <p>Уметь склонять притяжательные местоимения,</p>	объяснительный диктант	стр 182 Упр. 434. Синтаксический

147		отличать их от личных, употреблять личные местоимения в значении притяжательных		разбор предложения
148	13. Притяжательные местоимения.	Знать признаки притяжательных местоимений, различия личных и притяжательных местоимений. Уметь склонять притяжательные местоимения, отличать их от личных, употреблять личные местоимения в значении притяжательных		
149	14. Р/р. Сочинение - рассуждение (Упр. 436)	Знать особенности сочинения-рассуждения. Уметь составлять рассуждение по заданной теме, соблюдать композицию рассуждения, использовать изобразительно-выразительные средства языка	сочинение	
150	15. Р/р. Сочинение - рассуждение (Упр. 436)	Знать особенности сочинения-рассуждения. Уметь составлять рассуждение по заданной теме, соблюдать композицию рассуждения, использовать изобразительно-выразительные средства языка		
151	16. Указательные местоимения	Знать значение указательных местоимений. Уметь находить указательные местоимения в тексте; использовать их как средство связи в предложении	составление плана рассказа об указательных местоимениях	стр 184 Упр. 437.
152	18. Определительные местоимения	Знать значение определительных местоимений, особенности изменения местоимений <i>каждый, всякий, сам, самый;</i> Уметь находить определительные местоимения в тексте; использовать их в речи		стр 187 Упр. 445. Синтаксический разбор предложений
153	18. Определительные местоимения	Знать значение определительных местоимений Уметь находить определительные местоимения в тексте; использовать их в речи	проверочная работа	
154	19. Обобщение по теме «Разряды местоимений».	Знать разряды местоимений Уметь находить местоимения в тексте; использовать их в речи		

155	20. Морфологический разбор местоимения	<p>Знать морфологические признаки, порядок морфологического разбора местоимений.</p> <p>Уметь определять морфологические признаки местоимений, производить их морфологический разбор, безошибочно писать местоимения, использовать местоимения как средство связи предложений и абзацев текста-</p>	морфологический разбор местоимений, найти местоимение по его морфологическим признакам	Повторить изученное по теме «Местоимение», стр.190
156	21. Контрольный диктант по теме «Местоимение».	<p>Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).</p> <p>Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка</p>	диктант с дополнительными заданиями	
157	22. Анализ диктантов, работа над ошибками.	<p>Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем.</p> <p>Уметь выполнять работу над ошибками.</p>		

Глагол (24 + 7 Р/р = 31ч)

158	1. Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».	<p>Знать морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами.</p> <p>Уметь применять правила правописания глаголов, опознавать глаголы в тексте.</p>	проблемная беседа, работа с таблицей	стр 193 Упр 458, стр.192 - правило выучить
159	2. Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».	<p>Знать морфологические признаки глаголов; синтаксическую роль в предложении; условия выбора гласной в безударных личных окончаниях глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами.</p>	распределительный диктант	стр 194 Упр 461

		Уметь применять правила правописания глаголов, опознавать глаголы в тексте.		
160	3. Р/р. Сочинение - рассказ (Упр. 465)	Знать особенности композиции рассказа, знать стилевые особенности рассказа. Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте	сочинение	Дописать сочинение-рассказ
161	4. Разноспрягаемые глаголы	Знать определение разноспрягаемых глаголов. Уметь отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять окончания разноспрягаемых глаголов, употреблять их, соблюдая нормы.	исправление ошибок в тексте, предупредительный диктант	стр 198 Упр. 474. Почему глаголы называются разноспрягаемыми?
162	5. Глаголы переходные и непереходные	Знать определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаголы. Уметь различать переходные и непереходные глаголы	распределительный диктант	стр 200 Упр.477
163	6. Глаголы переходные и непереходные	Знать определение переходных и непереходных глаголов, как образуются возвратные глаголы. Уметь различать переходные и непереходные глаголы		
164	7. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Знать , как изменяются глаголы в изъявительном наклонении, что они обозначают. Уметь определять время глагола изъявительного наклонения, правильно употреблять и писать глаголы в изъявительном наклонении	выборочный диктант	стр 202 Упр. 483.
165	8. Р/р. Изложение (Упр. 485)	Знать строение текста-повествования, способы развития основной мысли. Уметь использовать в повествовании глагол и его формы	изложение (устное)	
166	9. Р/р. Написание изложения (Упр. 485)	Знать строение текста-повествования, способы развития основной мысли, передачи последовательности действий.		

		Уметь использовать в повествовании глагол и его формы		
167	10. Условное наклонение	Знать , что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте. Знать как образуются формы условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения Уметь находить глаголы условного наклонения в тексте, правильно писать глаголы условного наклонения.	осложненное списывание	стр 206 Упр. 490.
168	11. Условное наклонение.	Знать , что обозначают глаголы условного наклонения, уметь находить их в тексте. Знать как образуются формы условного наклонения, различать формы условного и изъявительного наклонения Уметь находить глаголы условного наклонения в тексте, правильно писать глаголы условного наклонения.		
169	12. Повелительное наклонение.	Знать , что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения, правило написания глаголов повелительного наклонения. Уметь находить глаголы в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения, правильно использовать в речи	словарный диктант.	стр.207- правило выучить
170	13. Повелительное наклонение.	Знать , что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения, правило написания глаголов повелительного наклонения. Уметь находить глаголы в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения, правильно использовать в речи		стр 208 Упр 494
171	14. Повелительное наклонение.	Знать , что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения, правило написания глаголов повелительного наклонения.		стр 208 Упр 495

		Уметь находить глаголы в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного и изъявительного наклонения, правильно использовать в речи		
172	15. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	Знать отличие глаголов повелительного наклонения от форм изъявительного наклонения. Уметь различать написания глаголов в изъявительном и повелительном наклонении, правильно писать глаголы во 2 лице мн. ч., Б в глаголах повелительного наклонения, уместно использовать в речи интонационные и лексические средства передачи оттенков побуждения к действию	самостоятельная работа по упр.498	стр 210 Упр 501
173	16. Р/р Рассказ по рисункам (Упр 502)	Знать особенности композиции рассказа, знать стилевые особенности рассказа. Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте	сочинение.	
174	17. Р/р Рассказ по рисункам (Упр 502)	Знать особенности композиции рассказа, знать стилевые особенности рассказа. Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте		
175	18. Употребление наклонений	Знать особенности употребления наклонений в речи. Уметь употреблять разные формы глагола в речи, анализировать текст, определяя значение глаголов в тексте	анализ текста «Как надо себя вести», устный пересказ текста	Написать свой рецепт, используя глаголы повелительного наклонения.
	19. Безличные глаголы.	Знать понятие безличные глаголы, их лексическое	самостоятельная	стр.214 Упр 516

176		значение и формы употребления. Уметь отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи	работа по упр.517	
177	20. Безличные глаголы.	Знать понятие безличные глаголы, их лексическое значение и формы употребления. Уметь отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи		
178	21. Морфологический разбор глагола	Знать морфологические признаки глагола. Уметь определять глагол по его морфологическим признакам	найти глагол по морфологическим признакам	стр 217 Упр 518.
179	22. Р/р. Рассказ на основе услышанного (Упр. 520)	Знать стилевые особенности рассказа. Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте	составление рассказа.	
180	23. Р/р. Рассказ на основе услышанного (Упр. 520)	Знать стилевые особенности рассказа. Уметь создавать собственное высказывание на основе услышанного, соблюдать композицию рассказа, использовать изобразительно-выразительные средства языка и глаголы. Употреблять местоимения в качестве средства связи предложений в тексте		
181	24. Правописание гласных в суффиксах глаголов	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов. Уметь применять правило.	работа с таблицей	стр.218 правило выучить.
182	25. Правописание гласных в суффиксах глаголов	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов. Уметь применять правило.		

183	26. Правописание гласных в суффиксах и окончаниях глаголов	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах и окончаниях глаголов. Уметь применять правило.		Упр 524
184	27. Правописание гласных в суффиксах и окончаниях глаголов	Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах и окончаниях глаголов. Уметь применять правило.		стр.220 - вопросы для повторения.
185	28. Повторение темы «Глагол».	Знать признаки глагола, его правописание. Уметь опознавать глаголы на основе признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, уметь правильно писать глаголы, опираясь на изученные правила.		
186	29. Повторение темы «Глагол».	Знать признаки глагола, его правописание. Уметь опознавать глаголы на основе признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов и окончаний, уметь правильно писать глаголы, опираясь на изученные правила.	фронтальный опрос, задания тестового характера	стр 222 Упр 535
187	30. Контрольный диктант по теме «Глагол»	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация). Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.	диктант	
188	31. Анализ диктантов, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.		
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (20 + 2 Р\р = 22ч)				
	1. Разделы науки о языке.	Знать разделы науки о языке, что изучается в каждом из	фронтальный	стр 223 Упр 537

189		разделов. Уметь характеризовать слово с разных точек зрения.	опрос	
190	2. Орфография. Орфографический разбор.	Знать правила орфографии, изученные в 5-6 классах. Уметь применять эти правила на практике.	тест	стр 224 Упр 539
191	3. Правописание НЕ с различными частями речи	Знать правила написания НЕ с разными частями речи. Уметь опознавать части речи с НЕ, безошибочно писать		Составить словарный диктант по теме.
192	4. Правописание НЕ с различными частями речи.	Знать правила написания НЕ с разными частями речи. Уметь опознавать части речи с НЕ, безошибочно писать, видеть общее в написании НЕ с различными частями речи, приводить свои примеры, составлять связное высказывание по теме по плану	составить план устного высказывания «Правописание НЕ с различными частями речи»	
193	5. Правописание корней с чередующимися гласными.	Знать правила выбора чередующихся гласных в корнях слов. Уметь опознавать орфограмму и делать правильный выбор чередующейся гласной.		
194	6. Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях на -О	Знать правила выбора Н и НН в словах. Уметь опознавать изученные части речи, видеть в них орфограммы, безошибочно писать. Различать краткие прилагательные и наречия, определять их синтаксическую функцию, уметь обобщать изученное, делать выводы		стр 225 Упр 541, повторить правила
195	7. Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречиях на -О	Знать правила выбора Н и НН в словах. Уметь опознавать изученные части речи, видеть в них орфограммы, безошибочно писать. Различать краткие прилагательные и наречия, определять их синтаксическую функцию, уметь обобщать изученное, делать выводы	словарный диктант.	
	8. Правописание сложных слов.	Знать правила написания сложных слов.	осложненное	Из словаря выписать 10 сложных

196		Уметь различать сложные слова с соединительной гласной и без нее, уметь безошибочно писать сложные слова	списывание	существительных со слитным и дефисным написанием
197	9. Гласные О, Е, Ё в разных частях слова после шипящих	Знать правила написания О,Е,Ё после шипящих. Уметь опознавать части речи, выделять морфему с орфограммой, делать правильный выбор и, зная условия выбора, делать обобщенные выводы на основе изученного	работа с таблицей	стр 225 Упр 544
198	10. Гласные О, Е, Ё в разных частях слова после шипящих	Знать правила написания О,Е,Ё после шипящих. Уметь опознавать части речи, выделять морфему с орфограммой, делать правильный выбор и, зная условия выбора, делать обобщенные выводы		
199	11. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	Знать правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях. Уметь применять правила на практике.	пунктуационный разбор	стр 227 Упр 547
200	12. Лексика и фразеология.	Знать на какие группы делятся слова в зависимости от лексического значения и употребления в речи. Уметь отличать различные группы слов друг от друга, использовать в речи слова устаревшие, диалектные, новые и т.д.	проблемная беседа, тестовые задания	стр.229 – ответить на вопросы.
201	13. Словообразование самостоятельных частей речи.	Понимать взаимосвязь морфемики и словообразования. Уметь определять основные способы словообразования, правильно писать морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слов, распознавать употребительные корни с чередованием, правильно писать наиболее распространенные слова с этими корнями, использовать в речи слова с		

		суффиксами оценки, работать со словарями		
202	14. Морфемный и словообразовательный разбор.	<p>Понимать взаимосвязь морфемики и словообразования.</p> <p>Уметь определять основные способы словообразования, правильно писать морфемы с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слов, распознавать употребительные корни с чередованием, правильно писать наиболее распространенные слова с этими корнями, использовать в речи слова с суффиксами оценки, работать со словарями</p>	выполнение морфемного и словообразовательного разборов	Доказать справедливость высказывания М.А.Рыбниковой: «Найти корень слова - это значит найти его внутренний затаенный смысл - то же самое, что зажечь внутри фонаря огонек»
203	15. Морфология. Морфологический разбор слова.	<p>Знать особенности изученных частей речи, их морфологические признаки.</p> <p>Уметь отличать части речи друг от друга, выполнять морфологический разбор знаменательных частей речи, употреблять их в речи.</p>	элементарный анализ текста (по группам), определить особенности употребления изученных частей речи, наблюдение за употреблением частей речи в образцах	стр 232 Упр 555 (разбор самостоятельных частей речи из текста упражнения).
204	16. Употребление знаменательных (самостоятельных) частей речи	<p>Знать особенности изученных частей речи, их морфологические признаки.</p> <p>Уметь отличать части речи друг от друга, выполнять морфологический разбор знаменательных частей речи, употреблять их в речи.</p>		
205	17. Синтаксис. Синтаксический разбор простого предложения.	<p>Знать основные единицы языка, их признаки.</p> <p>Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания.</p>	выполнение синтаксического разбора, задания тестового	стр 233 Упр 557 (разбор)

			характера	
206	18. Синтаксис. Синтаксический разбор сложного предложения.	Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания.		
207	29. Итоговый контрольный диктант.	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач, осуществлять самоконтроль.	диктант	
208	20. Анализ диктантов, работа над ошибками.	Знать орфограммы и пунктограммы в рамках изученных тем. Уметь выполнять работу над ошибками.		придумать предложения по схемам
209	21. Р/р Текст, его признаки.	Знать признаки текста (единство темы, наличие основной мысли, относительная законченность, определенный порядок следования предложений, их смысловая и грамматическая связь). Уметь построить текст любого типа в соответствии с темой, основной мыслью, выбранным стилем речи, использовать лексические и грамматические средства связи предложений в тексте	подобрать заголовков, доказать принадлежность к тексту, подготовить устное высказывание	рассказ о признаках текста
210	22. Р/р Текст, его признаки.	Знать признаки текста (единство темы, наличие основной мысли, относительная законченность, определенный порядок следования предложений, их смысловая и грамматическая связь). Уметь построить текст любого типа в соответствии с темой, основной мыслью, выбранным стилем речи, использовать лексические и грамматические средства связи предложений в тексте		

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2010.
- Русский язык: учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др Рекомендовано Министерством образования и науки РФ - М.: Просвещение, 2007.
- Беляева О.В., Даценко О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 6 класс. – М.: «ВАКО», 2009.
- Ладыженская Т.А. Такие разные диктанты. 5-9 классы. Пособие для учителей. – М.: Ювента, 2007.
- Русский язык. 6 класс. Универсальный мультимедийный тренажер. Соответствует новому образовательному стандарту (второго поколения). – Издательство ЭКЗАМЕН